

## CHRONIQUE DE LA METANALYSE N°31 AVRIL 2025

**Marielle Garel**, conceptrice de la **Métanalyse**® 1990, une méthode interactive sur les processus de changement, en lien avec *le mythe familial et personnel*.

- Consultation ponctuelle, thérapie brève ou longue. Séance avec la carte du ciel.
- Formation courte sur le Zodiaque Olympien ©, un roman familial.

Email. [mariellegarel570@gmail.com](mailto:mariellegarel570@gmail.com)

### les canulars médiatiques

C'est le 1er avril, jour des blagues, ou des fake-news ! Un message ambigu, comme l'exemple relevé dans Fil Actu., ce matin. « Donald Trump est prêt à former le gouvernement bruxellois en 24h ». Mais je rajoute, vérité ou mensonge, « Trump, ça trompe, ça trompe énormément. Une blague ! Faites gaffe, il a une mémoire d'éléphant. Sans blague. A chacun d'en rire, ou de s'enrager... ».



### un poisson d'avril !

#### « J'ÉCRIS L'ILIADÉ ».

Non, ça n'est pas un poisson d'avril. « *J'écris l'Iliade* » est le livre de **Pierre Michon**, publié en 2025. \* Écrivain admiré, sublimé, reconnu comme l'un des plus grands écrivains actuels. Aussi, une petite blague de Mercure, le divin fripon grec, qui s'est glissé dans les pages de Michon ! Mercure, le dieu de l'écriture, qui arnaque, imite, transforme, façonne l'inimitable Homère et son Iliade. Ainsi, Pierre Michon tisse à travers les chants homériques, sa propre histoire. Et on se perd, dans le vertige des mots, à la Joyce, épiphanies aigres douces comme des scénettes érotiques, sous les effets d'un Bacchus, qui vit, dans une ébriété consciente, la guerre de Troie qui a bien eu lieu. **Un imaginaire réaliste**. Pierre Michon dévoile un autre versant de son écriture.

#### LE MYTHE DE L'ILIADÉ A NOS PORTES.

Une réalité ! **Alors, irons-nous combattre en terre étrangère, comme les Grecs en Iliade** ? Et, quel est le rusé Ulysse dans ces guerres du droit du sol ? Quel chef d'état jupitérien\*comme dans l'Iliade d'Homère, qui oblige Ulysse à faire la guerre, lui déserteur ? Les astres inclinent en sa défaveur. Or, dans ce mythe réactualisé en 2025, le ciel est sombre sous la toute-puissance de la conjonction de Saturne (devoir militaire) avec Neptune (rêves de gloire) en Bélier, Signe Zodiacal du guerrier Mars. De plus, l'inquiétant Pluton, symbole d'une ploutocratie avec les « Nouvelles Technologies », est dans le Signe Zodiacal du Verseau (une fratrie universelle unie pour le pire ou le meilleur des mondes !). Épreuve et acte de résilience dans un combat de tuerie, pour muter vers d'autres sagesses de vie. Je voudrais y croire. **Ça serait alors les cycles répétés de l'histoire, avec de vrais changements. De l'instinct grégaire aveugle à un processus d'individuation conscient...** \*

\*Pierre Michon, *l'écriture absolue* (Université St-Etienne 2002), *Les Cahiers de L'Herne-Michon* (2017)

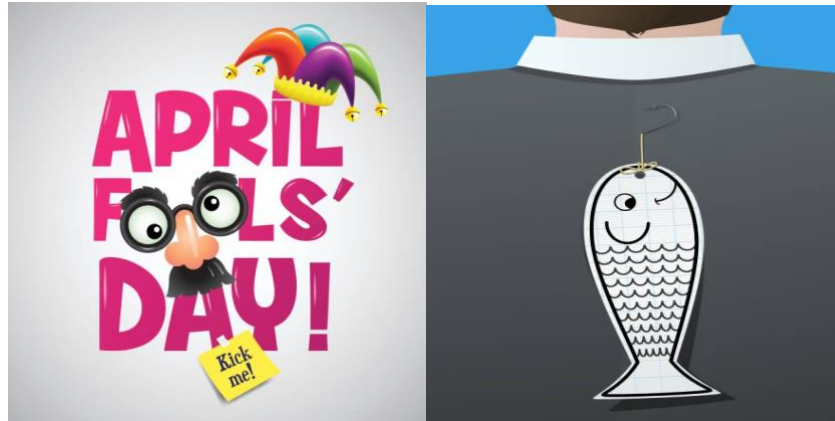
\*Archétypes planétaires Saturne conjoint à Neptune, un cycle de 35 ans, Mars 2 ans et demi, Pluton, 248 ans.

\*Analogie avec le Chef d'État et des Armées, Emmanuel Macron, dit Jupiter, populairement.

\*Le processus d'individuation, ne plus être divisé dans une dialectique des opposés. « Unus mundus » de CG Jung.

# Les jeux de la **métanalyse**

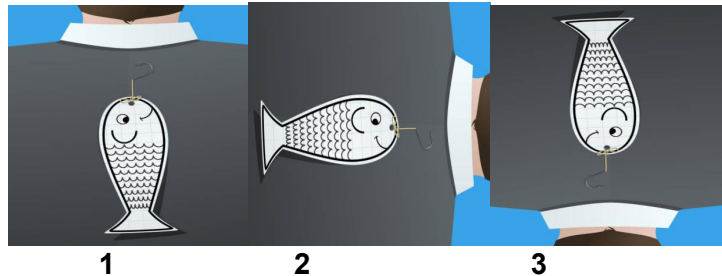
Chronique n° 31. Avril 2025



*pour les grands et les petits*

## 1. Une posture qui change tout.

Trois clins d'œil différents, comme colérique, anticipateur, en action.  
(d'autres qualificatifs, si vous le voulez...). **n°correspondant**.



## 2. Dans le bestiaire de Lacan, quel est l'animal préféré ?

A trouver dans la chronique n°31.

## 3. Imaginez quelle ruse utilise Ulysse pour se faire réformé ?

Et vous, souvenirs, images, qui vous reviennent en mémoire pour un déserteur.

## 4. Choisir l'une des deux photos du 1<sup>er</sup> avril.

Ça vous fait penser à quoi ?

**Un mot vient à l'esprit.** A partir de ce premier mot, **un autre** s'associe (sans réfléchir), ainsi de suite (5 mots) à la queue leu leu (chaîne associative).

**Avec trois mots** de vos associations libres (à inclure dans un texte court), vous vous laissez porter **par la pulsion d'écriture** (sans relâcher le crayon, les touches de l'ordi), puis écrivez. **Une écriture spontanée.**

**Merci de vos réponses. 1, 2 ou 3 ....**